

LES INSOLITES DU 7 AU 15 MARS

4 CONCERTS GRATUITS !

SAM. 7 MARS • 15H
GALERIE DE SUPER U •
MONTOR DE BRETAGNE
Carte blanche à la Maison
des jeunes de Montor.



DIM. 8 MARS • 16H
SALLE ANNE DE BRETAGNE,
27 RUE DE BRETAGNE •
SAINT-ANDRÉ DES EAUX

MACKENZIE LEIGHTON

Sur les traces de Simon & Garfunkel et Joni Mitchell, Mackenzie envoûte son public avec sa voix délicate et sa guitare électrique. Avec sincérité et un storytelling précis, elle nous berce de ses chansons qui mélangent folk, pop et jazz, en anglais et en français.

SAM. 14 MARS • 18H
CAFÉ DU PONT •
ST MALO DE GUERSAC

**ELISE BOURN,
GEOFFREY
LE GOAZIOU,
QUENTIN
LE GORREC,
ETIENNE QUENÉA,
LOUIS ROMS
ET MARINE PICHOT**

Cette dream team de la scène folk nantaise a travaillé un répertoire collectif à 12 mains.



DIM. 15 MARS • 15H
CHAPELLE BONNE NOUVELLE •
DONGES

XAMELEON

Doux, sincère et fantaisiste, Xameleon fait la part belle aux subtiles variations de la musique vivante : guitares et boîtes à rythmes pour voguer sur des courants aux tempos légers.

INFOS PRATIQUES

TARIF I SOIRÉE :

PLEIN TARIF 10€ **TARIF RÉDUIT* 8€**
TARIF ENFANTS - DE 12 ANS : 5€

* sur présentation d'un justificatif à l'entrée du concert : abonnés du VIP, scolaires, étudiants, personnes en situation de handicap, demandeurs d'emploi, RSA, carte d'invalidité.

OÙ RÉSERVER ?

LES ESCALES 23 RUE D'ANJOU - SAINT-NAZAIRE **
(le mercredi de 13h30 à 18h)

EN LIGNE

WWW.LEVIP-SAINTNAZAIRE.COM **
WWW.SETTICKETS.COM/FR/
WWW.FNACSPECTACLES.COM
WWW.FRANCEBILLET.COM
WWW.TICKETMASTER.FR

EN MAGASINS

FNAC, CARREFOUR, MAGASINS U, GÉANT CASINO,
INTERMARCHÉ, LECLERC, AUCHAN, CULTURA

SUR PLACE **

LES SOIRS DE CONCERT SELON LES PLACES DISPONIBLES

** sans frais de réservation

RENSEIGNEMENTS

www.levip-saintnazeaire.com

3 FOLKENSCENES

TÉL. 02 51 10 00 00
(LUNDI > VENDREDI : 14H > 18H)

BAR SUR PLACE



FOLK EN SCÈNES EST ORGANISÉ PAR LE VIP ET LES COMMUNES PARTICIPANTES
DANS LE CADRE DU PROJET CULTUREL DE TERRITOIRE DE SAINT-NAZAIRE AGGLO



DU 20 AU 22 MARS

TARIF I JOUR : PLEIN TARIF 10€ | TARIF RÉDUIT 8€ | TARIF ENFANTS - DE 12 ANS : 5€

VENDREDI 20 MARS

21H > MONTOR DE BRETAGNE | SALLE BONNE FONTAINE



COLINE RIO

L'auteure-compositrice-interprète revient avec de nouvelles couleurs à l'arc-en-ciel de son univers musical. Quelque part entre la folk de Joni Mitchell et Lizzy McAlpine, son deuxième album nous emmène aux tréfonds de son âme. Il transpire la sincérité, l'émotion à l'état brut. Coline nous prend par la main et confirme son art, un cran plus loin dans la folk.



FLORA HIBBERD

Sa voix, belle et profonde, charme immédiatement. La musicienne britannique, installée à Paris, tisse ses chansons raffinées en sondant les interférences entre les mots anglais ou français. Une étrange poésie se dégage de ce langage folk mystérieux nourri d'art-rock, de sonorités country, de pop et de synthés scintillantes.

SAMEDI 21 MARS

21H > TRIGNAC | CENTRE CULTUREL LUCIE AUBRAC



MATT ELLIOTT

Entre folk, électro et expérimentations sonores, le songwriter peut réunir mélancolie, nostalgie et espoir dans un même morceau. De sa voix profonde et habitée, il crée des atmosphères poétiques alliant instruments acoustiques et textures électro subtiles. En véritable alchimiste sonore, Matt Elliott poursuit son exploration intime et narrative de la fragilité humaine.



PI JA MA

Pauline de Tarragon est en train de devenir l'une des artistes les plus captivantes de la nouvelle scène pop française. Sensible et inventive, elle crée un univers où s'entrelacent chansons lumineuses, impertinence douce, images poétiques et amour inconditionnel pour la liberté. Un charisme naturel et un talent singulier à découvrir...

DIMANCHE 22 MARS

17H > BESNÉ | ESPACE A CAPPELLA



YSÉ

Autrice, compositrice et interprète, Ysé se distingue par sa capacité à marier l'authenticité de ses textes avec la modernité des sonorités pop actuelles. Avec un univers mêlant une plume fine, une voix singulière et une présence scénique saisissante, Ysé est l'une des valeurs sûres de la nouvelle scène française. Elle nous présente son 1er album lors d'un live captivant, empreint d'énergie et d'émotion.

ACTIONS CULTURELLES

Avant le festival, 700 élèves (28 classes de la grande section à la 3ème) assisteront aux **concerts de Mackenzie Leighton dans des établissements** de Trignac (des résident.e.s d'EHPAD sont également convié.e.s), Besné, Montor de Bretagne et St Malo de Guersac. Ces jeunes spectateurs, qui, pour certains d'entre eux vivront leur premier concert, échangeront avec l'artiste en bord de scène après le concert. Pour les plus grands, une intervention préparatoire autour des musiques actuelles et du festival est organisée en classe.

Cette année, une **chorale folk** a vu le jour dans le cadre du Projet Culturel de Territoire. Six artistes de la scène folk nantaise sont intervenus auprès de huit classes du territoire, du CE1 au CM1. Ce projet a permis aux élèves de découvrir l'univers de la musique folk, de rencontrer des musicien.ne.s professionnel.le.s et de s'initier au chant choral. Une restitution de leur travail a lieu au VIP, devant leur famille, dans le cadre du festival.